



Marque : Nikon

Objectifs et Convertisseurs :  
Nikon Z 17-28mm f/2.8

EAN : 4960759910332

995,00 €





## Descriptif

### Nikon Z 17-28mm f/2.8

#### Objectif ultra grand-angle lumineux f/2.8

Ne perdez rien du spectacle avec ce zoom ultra grand-angle léger qui vous suit partout. De magnifiques gros plans. Excellent avec un éclairage naturel. Le NIKKOR Z 17-28mm f/2.8 vous ouvre la voie des compositions originales et des perspectives audacieuses.

- ZOOM ULTRA GRAND-ANGLE 17-28 MM
- OUVERTURE CONSTANTE F/2.8
- POUR APPAREIL PHOTO HYBRIDE FX
- AF SILENCIEUX
- LÉGER

#### Élargissez votre palette créative

Des paysages épiques aux gros plans plein cadre, ce zoom ultra grand-angle est un objectif incontournable pour les voyages, les événements et la narration créative. La plage de focales de 17 à 28 mm et la courte distance de mise au point rapprochée vous permettent de réaliser des prises de vue grand-angle sans en perdre une miette, ou de jouer avec des effets d'échelle et de perspective appuyée. Elles donneront aussi une touche immersive à vos séquences vidéo.

#### Des images saisissantes

Paysages naturels ou urbains. Cieux à perte de vue ou scènes de rue. Architecture ou intérieurs. Vous pouvez zoomer en douceur du spectaculaire 17 mm au très immersif 24 mm, ou opter pour un 28 mm classique, et cadrer vos photos très facilement.

#### Des perspectives spectaculaires en plan rapproché

Passez du plan large pour une photo de groupe au plan rapproché pour cadrer sur les détails qui captent votre attention ! Ce zoom offre une distance minimale de mise au point de seulement 0,19 m pour des résultats nets et clairs à courte portée.

#### Assurez la mise en scène !

Réalisez des plans de situation captivants. Créez une sensation d'espace, même quand vous immortalisez une interview dans un espace restreint. La suppression du focus-breathing vous permet de déplacer la mise au point en douceur tout en conservant le cadrage, et l'AF silencieux vous assure une grande discrétion.

#### Fire up your imagination

Avec le NIKKOR Z 17-28mm f/2.8, vous êtes libre de photographier à ouverture maximale pour faire ressortir votre sujet sur un arrière-plan légèrement flouté ou de réduire l'ouverture pour prendre des scènes grand-angle détaillées et nettes sur tous les plans. Vous profitez d'une superbe netteté avec moins de distorsion, même dans les perspectives ultra-larges les plus spectaculaires.

#### Lumière naturelle

La grande ouverture constante f/2.8 est idéale pour les prises de vue à la lumière naturelle ou pour jouer avec la vitesse d'obturation et la profondeur de champ. Elle vous permet aussi de saisir des images avec une mise



au point sélective impressionnante, quelle que soit la focale.

### **Des bokeh saisissants**

Obtenez de magnifiques grands bokeh à ouverture maximale. L'objectif restitue la zone hors mise au point sous forme de grandes sphères délicatement floutées et crée ainsi de splendides arrière-plans. Lorsque vous réalisez un gros plan, le bokeh est merveilleusement accentué.

### **Usez du grand-angle en toute confiance**

Des prises de vue mises en scène aux photographies sur le vif, le NIKKOR Z 17-28mm f/2.8 vous aidera à réaliser des images saisissantes dans toutes les situations. Sa large bague de zoom facilite le réglage quand vous regardez dans le viseur et vous pouvez personnaliser la bague de réglage en fonction de vos habitudes.

### **AF rapide**

La mise au point est fluide, silencieuse et précise. L'AF réactif de Nikon vous permet de verrouiller votre sujet rapidement, qu'il se trouve à l'avant-plan ou à l'arrière-plan.

### **Construction légère**

Cet objectif ultra grand-angle est fait pour le voyage. Il est si léger que vous pouvez le laisser sur votre appareil photo tout en vous promenant, pour être prêt à saisir le premier plan fugace qui se présente.

### **Entièrement étanche**

Cet objectif est hermétique pour éviter que de la poussière et des gouttes d'eau viennent s'interposer entre vous et l'excellente image que vous allez saisir. Son traitement anti-salissures résiste à la saleté, aux traces de doigts et aux taches