SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

Marque : Tamron

Objectifs et Convertisseurs :

Tamron 12-20mm f/2.8 Nikon Z

EAN : 4960371007083

1.799,05 €

© sowedo.be 2026

Descriptif

Tamron 12-20mm f/2.8 Nikon Z

12-20mm F2.8 : l’ultra-grand-angle léger et compact

Avec le 12-20mm F2.8 (Modèle A084), créez des images immersives que seule une focale 12mm plein format permet : architecture, astrophoto, intérieur, paysage, vlog ou vidéo immersive.
Polyvalent, il associe une plage focale unique, une ouverture constante F/2.8, un poids de seulement 570g (en monture Sony E) et une ergonomie pensée pour les créateurs photo et vidéo.
Avec sa MAP mini à 18 cm, son diaphragme 12 lamelles, son design premium et ses possibilités en transitions vidéo grâce au TAMRON Lens Utility™, il offre une liberté de création rare dans un format réellement pensé pour le terrain.

Équipements et fonctions

12mm plein format : l’ultra grand-angle qui change la perspective
Photographe : Ian Plant - TAMRON 12-20MM F2.8 + Sony ?7R V - 12mm · 8 s · f/2.8 · ISO 1600
12mm plein format : l’ultra grand-angle qui change la perspective

Avec le 12-20mm F2.8 (Modèle A084), créez des images que seule une focale 12mm plein format permet. Architecture, intérieur, paysage, astrophoto, vlog ou vidéo immersive : son angle spectaculaire ouvre le cadre, amplifie la profondeur et donne plus d’impact à chaque scène.

Compact et léger : seulement 570g

Pensé pour le terrain, le 12-20mm F2.8 associe une ouverture constante F2.8 à un format remarquablement mobile : seulement 570g (119,3mm de long) en monture Sony FE et 585g en monture Nikon Z (121,3mm de long). Une optique facile à emporter, idéale en voyage, randonnée, reportage ou tournage léger, facile à mettre sur un gimball.

Excellence optique

Ce zoom ultra-grand angle bénéficient de nombreux verres spéciaux pour atteindres des résultats exceptionnels : un 1 XGM (eXpanded Glass Molded Aspherical, grande lentille asphérique moulée), 3 GM (Glass Molded Aspherical), 1 XLD (eXtra Low Dispersion) et 3 LD (Low Dispersion) pour limiter distorsion, aberrations et franges colorées.

Les traitements AX Coating (Anti-reflection eXpand) et BBAR-G2 (Broad-Band Anti-Reflection Generation 2) réduisent flare, images fantômes et lumières parasites, même en contre-jour ou de nuit.

En diaphragme circulaire à 12 lamelles de belles étoiles à 12 branches en fermant l’ouverture.

Maîtrisez la lumière grâce au diaphragme circulaire à 12 lamelles

Le 12-20mm F2.8 est équipé d'un diaphragme circulaire à 12 lamelles, conçu pour offrir un rendu de la lumière

© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

d'une grande finesse. À grande ouverture, il produit un bokeh doux et harmonieux, avec des points lumineux parfaitement circulaires.

En fermant le diaphragme, notamment pour les photographies de paysages nocturnes ou de scènes urbaines, les sources lumineuses se transforment en étoiles à 12 branches nettes et élégantes, apportant une touche esthétique supplémentaire à vos images.

Astro Photo Ready : coma sagittal maîtrisé

Avec sa focale 12mm plein format et son ouverture constante F2.8, le 12-20mm F2.8 est conçu pour capter un champ céleste très large tout en maximisant la collecte de lumière, deux critères essentiels en astrophoto et en photographie nocturne.

Sa formule optique corrige efficacement le coma sagittal, une aberration fréquente sur les ultra-grands-angles lumineux qui déforme les sources ponctuelles en périphérie de l’image. Les étoiles, éclairages urbains et points lumineux restent ainsi plus précis, du centre jusqu’aux bords du cadre.

Cette maîtrise optique permet d’obtenir des images nocturnes détaillées, lisibles et homogènes, avec des étoiles mieux définies dans les angles et une restitution plus propre des scènes à fort contraste lumineux.

Personnalisation Professionnelle

1- Port USB?C Personnalisation via TAMRON Lens Utility™ pour photo et vidéo + MAJ Firmware

2- Custom Switch : Choix de la fonction à attribuer au bouton Focus Set

3- Bouton Focus Set : lancement de l'action définie avec Tamron Lens Utility

4- AF/MF : Passage instantané autofocus / mise au point manuelle.

5- MF Lock : Bloque la bague de MAP pour éviter les décalages, utile en pose longue et astro.

+ Zoom Lock : blocage de la focale à 12mm ou 20mm

© sowedo.be 2026