SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

Marque : Sigma

Objectifs et Convertisseurs :

Sigma 20mm F1.4 DG HSM Art Sony E

EAN : 85126412654

939,00 €

© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

Descriptif

Sigma 20mm F1.4 DG HSM Art

Le très angle 20mm pour reflex, enfin à ouverture F1.4

Pour proposer à la fois l'ultra grand angle 20mm et la luminosité F1.4 à pleine ouverture, cet objectif intègre une impressionnante lentille doublement asphérique de 59 mm de diamètre. Des objectifs de ce type sont extrêmement difficiles à fabriquer, mais SIGMA a relevé le défi de réaliser cet objectif ultra grand angle d'ouverture F1.4 répondant aux critères de performance extrêmement stricts de la ligne SIGMA Art. Il est idéal pour le paysage et l'astrophotographie gràce à son extraordinaire et inédite luminosité.

- Le premier 20mm à ouverture F1.4 pour reflex du marché
- Distorsion contenu
- Piqué dès la pleine ouverture
- Construction Made in Japan

Avec une focale de 20mm et cette ouverture F1.4, il offre une luminosité et un bokeh exceptionnels, pour une expérience visuelle sans précédent.

SIGMA possède une vaste expérience qui s'appuie sur un savoir-faire exemplaire en matière de design et de technologies de pointe permettant de concevoir des objectifs à focale fixe de grande ouverture qui exploitent tout le potentiel des reflex de très haute résolution. Pour son dernier opus dans cette série, SIGMA a créé un objectif ultra grand angle d'ouverture F1.4. Avec une focale de 20mm et cette ouverture F1.4, il offre une luminosité et un bokeh exceptionnels, pour une expérience visuelle sans précédent. En offrant au photographe les perspectives du très grand angle et la profondeur de champ de la grande ouverture, cet objectif est idéal non seulement pour des sujets à très large angle de champ comme les paysages et les ciels étoilés, mais également pour les photographies en basse lumière, la photographie d'intérieur, les portraits avec un effet de bokeh très naturel, et nombre d'autres sujets.

Un niveau de performance adapté á la trés haute résolution

Au début de l'ère argentique, il y avait très peu de films ultrasensibles et les objectifs lumineux étaient indispensables pour conserver une "haute vitesse" dans des conditions de faible luminosité. Ces objectifs sont idéaux pour la photo d'intérieur, de fin de journée, sous un ciel nuageux, ou dans toute situation de faible lumière. En offrant les avantages d'un objectif ultra grand angle avec une distorsion minimale le SIGMA 20mm F1.4 DG HSM I Art est idéal pour photographier les paysages les ciels étoilés et l'architecture. Tout en permettant de capturer des images au grand angle classiques avec tous les plans nets, le photographe peut exploiter la très grande ouverture pour dégager le sujet net et générer un arrière-plan flou, avec un effet de bokeh très attrayant

Des aberrations chromatiques minimales

Cet objectif minimise les aberrations chromatiques qui sont courantes dans les objectifs grands angulaires lumineux. Il comporte deux éléments en verre FLD ("F" Low Dispersion)* et cinq en verre SLD (Special Low Dispersion) qui permettent de réduire l'aberration chromatique latérale qui apparaît surtout en périphérie d'image. La formule optique contribue à minimiser l'aberration chromatique axiale. Il en résulte une haute qualité d'image en toutes circonstances, sans franges colorées et avec un haut niveau de contraste.

© sowedo.be 2026

Une distorsion minimale

La distorsion est fréquente dans les objectifs grands angulaires. C'est dès la phase initiale de conception qu'elle doit être maîtrisée. Grâce au bon ajustement de l'angle d'incidence de la lumière sur la première lentille et l'utilisation judicieuse d'éléments asphériques, le SIGMA 20mm F1.4 DG HSM | Art minimise la distorsion sur tout le champ de l'image.

Haute précision et haute qualité – entièrement fabriqué au Japon

L'intégralité de la fabrication de SIGMA – jusqu'aux moindres pièces – est assurée par un système de production intégré, exclusivement au Japon. Nous sommes désormais l'un des rares fabricants dont les produits sont tous "fabriqués au Japon". Nous voulons croire que nos produits sont à l'image de notre pays, de la pureté de son air et de son eau, et de ses hommes et femmes, durs à la tâche. Nous sommes fiers de la qualité authentique des produits SIGMA, qui marient un savoir-faire exigeant et les technologies les plus avancées. Nos produits hautement élaborés sont appréciés des professionnels et des amateurs les plus avertis, partout dans le monde, parce qu'ils sont nés d'un esprit artisanal authentique, aiguisé par la passion et la fierté de nos collaborateurs.

Caractéristiques 20mm F1.4 DG HSM | Art

- Dimensions D x L (en cm) 90.7 x 129.8
- Poids (en gramme) 950
- Ouverture minimale F16
- Formule optique 15 lentilles en 13 groupes
- Diaphragme Circulaire (9 lamelles)
- Distance minimale de mise au point 27.6
- Rapport de reproduction maximal 1 : 7.1
- Pare-soleil Fixe
- Stabilisé Non
- Compatible téléconvertisseur Non
- Compatible USB Dock Oui
- Compatible avec convertisseur MC-11 Oui
- Longueur focale Objectifs Grand Angle
- Angle de champ 24x36 94.5°
- Eligible au changement de monture Oui
- Edition A015

© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

© sowedo.be 2026